

Табела 5.1 Спецификација предмета на студијском програму докторских студија

Назив предмета	Илустрација и медији	
Наставник или наставници	мр Ђирић М. Растко	
Статус предмета	изборни	
Број ЕСПБ	10	
Услов	нема	
Циљ предмета		
Студенту се омогућује да стекне дубински увид у илустрацију примењену на друге медије и да у пракси истражи њихове унутрашње креативне и технолошке законитости, као и односе тих медија на илустрацију.		
Исход предмета		
Студент је оспособљен да артикулише сложене илустрацијске структуре које се примењују у оквиру различитих штампаних и других медија, даразуме сложени илустрацијски задатак као целину у оквиру датог контекста, да га реализује сам или као вођа тима у оквиру маркетиншке агенције, дизајн центра и слично.		
Садржај предмета		
<i>Предавања</i>		
Одабрана поглавља: Илустрована књига као концепт; Знак и значење; Методе за подстицање креативности; Илустрација у књизи; Илустрација у еклибрису; Илустровани часопис; Илустровани плакат; Илустровани оглас; Стрип као медиј; Кратка историја стрипа; Кратка историја српског стрипа; Драматургија у стрипу; Филмски елементи у стрипу; Илустрација у анимацији		
<i>Практични рад (студијски истраживачки рад)</i>		
Израда сложеног илустрацијског задатка, на пример: графичког романа, дужег стрипа, илустровања сложеније друштвене игре или серије илустрација у изабраном медију (плакат, оглас, анимација, интернет). Штампа дигитална, предају се 2 комплета.		
Препоручена литература		
<ul style="list-style-type: none"> - Ранко Мунитић: ДЕБЕТА УМЕТНОСТ СТРИП, ТК Mont Image, ФПУ, Београд 2006. - ZBORNIK O EKSLIBRISU, priredio Rastko Ciric, EDB, FPU, Kotur, Beograd, 2007. - Vid Реџјак: PUTEVI DO NOVIH IDEJA, New Moment, Beograd, 2001. - Милош Ђирић: ГРАФИЧКИ ЗНАК И СИМБОЛ, ФПУ, 2007. - Lawrence Zeegen: DIGITAL ILLUSTRATION, Rotovision, GB, 2005. 		
Број часова активне наставе: 8	Предавања : 2	Студијски истраживачки рад : 6
Методe извођења наставе		
Предавања, демонстрације, разговори, пројекције слајдова, практичан рад		
Оцена знања (максимални број поена 100)		
Предиспитне обавезе		70
Похађање и учествовање у настави		10
Техничка изведба практичног рада		30
Уметничка изведба практичног рада		30
Испит – презентација практичног рада		30